

Ist Green Fashion wirklich so grün?

Tara Bernhard ist modengeisteert und grosser Fan von Modekönig Karl Gerold Fuchs, den sie als Rechtsanwältin im Family Office von La Couronne des Bergues betreut. Als sie zum Weltwirtschaftsforum WEF in Davos eingeladen wird, geht ein grosser Traum in Erfüllung. Dort soll das High-Tech Kleid «Smart» der Modewelt vorgestellt werden. Dass einer der Entwickler dieses nachhaltigen und neuartigen Gewebes Taras Freund Oliver Weiss ist, weiss Herr Fuchs nicht. Das Kleid soll von Cherus Wüstenhagen, der bildhübschen Textilingenieerin und Mitenentwicklerin von Smarty auf dem Laufsteg präsentiert werden.

Bereits vor der nachhaltigen Fashionshow wird Tara Zeugin von eigenartigen Vorgängen, die sie jedoch nicht einzuordnen vermag. Der grosse Tag ist da, Cherus präsentiert «Smart» auf dem Laufsteg. Als sie

Herrn Fuchs den zum Kleid gehörenden Schal um den Hals legt, bricht dieser zusammen und muss mit der Ambulanz ins Krankenhaus gefahren werden.

Erst Stunden später wird bekannt, dass Karl Gerold Fuchs nie im Krankenhaus angekommen ist sondern zusammen mit Cherus Wüstenhagen entführt wurde. Als Täterschaft bekemt sich eine Gruppe von Modeaktivisten, die sich «Die grünen Löwen» nennen.

Dina Casparis nimmt uns mit auf eine spannende Reise in die Modewelt, wo im Zusammenhang mit der Gewinnung von Bekleidungsfasern, der Herstellung und dem Vertrieb von Kleidern viel im Argen liegt. Fast und Green Fashion sind dabei nur zwei der

Leider bestätigen sich Karl Gerold Fuchs' Aussagen, dass sein Sohn und Juniorchef unfähig ist, die Firma zu leiten und dass dessen Machenschaften mehr als zweifelhaft sind und mit Nachhaltigkeit gar nichts zu tun haben. Welche Rolle spielt der Fast-Fashion-Zar Boris Garcholigoff? Was haben «die grünen Löwen» vor und was hat der Entführungs-ort mit Taras Familiengeschichte zu tun? Welche Beziehung hat Taras Freund Oliver zu seiner Arbeitskollegin Cherus? Und wie soll Tara ihre Gefühle zum smarten Geheimagent James Kuhl einordnen, der an ihrer Seite arbeitet?

Die Geschichte rund um Tara Bernhards Tätigkeit als Anwältin, der Verstrickung mit ihrer eigenen Familiengeschichte, ein bisschen Liebe und viel Tempo machen die Lektüre dieses unblutigen Thrillers spannend und abwechslungsreich und ich war ziemlich erstaunt über dessen Ausgang.



**Brigitte von Holzen, Leiterin
Bibliothek Menzingen**

Hinweis

High Heels – Heisse Mode. Dina Casparis. Münster Verlag, Zürich, 2022. ISBN 978-3-907301-45-6. 407 Seiten.

